



Prese già individualmente le quattro rassegne hanno negli anni ispirato definizioni legate al fascino e alla suggestione, quasi alla magia. Non tanto e non solo per l'innegabile richiamo di luoghi naturalisticamente incomparabili ma pure per la tenacia e la competenza degli organizzatori di trasferire in quelle inusuali location porzioni della cultura e della ricerca artistica nazionale.

Ora però che il Ministero dei beni culturali e la Presidenza della regione autonoma della Sardegna hanno riconosciuto "Le Isole del Cinema" come Circuito di rilievo nazionale ed internazionale, la possibilità di consorzare mezzi, risorse e competenze potrà da quest'estate rafforzare, anche in termini di visibilità, l'unità del tutto insieme alla peculiarità di ciascun festival.

In questo periplo culturale dell'isola sarda, nei due mesi che da La Maddalena conducono a Carloforte passando per Tavolara e Asinara, si incroceranno registi, attori, musicisti e scrittori.

© Fabio Presutti



Isola di La Maddalena La valigia dell'attore

Manifestazione dedicata al lavoro d'attore e intitolata a Gian Maria Volontè. Nasce non a caso a La Maddalena, isola che l'artista amava e nella quale ha trascorso diversi periodi della sua vita.

La rassegna mira a coinvolgere gli attori della migliore produzione artistica italiana ed europea proponendosi come terreno di incontro e di approfondimento sull'arte della recitazione.

Le ricerche sul lavoro degli attori ospitati sono curate da Ferruccio Marotti, direttore del Centro Teatro Ateneo dell'Università di Roma La Sapienza. In questa edizione sarà inaugurato il

ASINARA
PENSIERI E PAROLE
24 - 27 Luglio
21 Luglio - 03 Agosto

LA MADDALENA
LA VALIGIA DELL'ATTORE
02 - 06 Luglio

TAVOLARA
UNA NOTTE IN ITALIA
14 - 20 Luglio

LE ISOLE
del
cinema

2008

info@leisoledelcinema.com
www.leisoledelcinema.com

SARDEGNA



Festivals in Sardegna: il primo atto è “La Valigia dell’Attore”

Dal 2 al 6 luglio 2008
l'appuntamento a La Maddalena
inaugura il ciclo di manifestazioni
di “Le Isole del Cinema”

Nella pagina accanto: N.Romanoff, G.Pasotti, G.Gravina,
F.Marotti, Fabio Canu (foto di T.Maiore)

nuovo spazio, dedicato alla programmazione degli spettacoli estivi dal Comune di La Maddalena, inserito nella Fortezza I Colmi, location di incomparabile suggestione.

Sono attesi i registi: Paolo Virzi, Francesco Munzi e gli attori Paolo Rossi, Isabella Ragonese, Sandra Ceccarelli, Valetina Carnelutti, Angelica Ippolito, Nicola Adamo e Francesco Origo



La Valigia dell’Attore

L'Associazione culturale Quasar si costituisce nell'isola di La Maddalena nel 1997 concentrando il suo primo impegno nella volontà di restituire alla collettività il “grande schermo”, un cinema. Nel 2003, accogliendo alcune richieste del pubblico, l'Associazione propone la retrospettiva cinematografica: “Gian Maria Volonté. L'immagine e la memoria”, titolo ispirato al libro di Valeria Mannelli (edito da Transeuropa/Cineteca di Bologna). Nel 2005 si crea un secondo appuntamento dedicato al “Lavoro d'attore” e suggerito dalla pubblicazione di una tesi di laurea su Volonté a cura di Fabrizio Deriu (edito da Bulzoni).

Queste le prime tappe di un percorso che conduce, nel 2006, alla prima edizione del festival “La valigia dell'attore”, grazie anche alla collaborazione del Professore Ferruccio Marotti, direttore del Centro Teatro Ateneo dell'Università di Roma La Sapienza, del regista Gianfranco Cabiddu e di tante persone che ci hanno sempre sostenuto con affettuosa partecipazione. Tra i primi attori ospiti Ennio Fantastichini e Fabrizio Gifuni.

Una manifestazione dedicata al lavoro d'attore e intitolata a Gian Maria Volonté, nasce non a caso a La Maddalena, isola che l'artista amava e dove ha vissuto diversi periodi della sua vita.

Un appuntamento che si propone di coinvolgere gli attori della migliore produzione artistica italiana ed europea, come terreno di incontro sull'arte dell'interpretazione principalmente cinematografica, ma anche teatrale e televisiva, offrendo al pubblico uno sguardo inedito, originale e intimo del lavoro d'attore; ricollegandosi idealmente alle figure e alla tradizione della grande arte italiana del dopoguerra, per approdare alla figura di Gian Maria Volonté, oggi punto di riferimento di una nuova generazione di attori, il cui lavoro creativo sta alla base di una ripresa anche del nostro cinema.

Le ricerche di approfondimento sul lavoro degli attori ospiti alla manifestazione sono curati dai professori Ferruccio Marotti e Fabrizio Deriu e dal critico cinematografico Boris Sollazzo.

Una manifestazione in grado di promuovere una visione e fruizione diversa dell'Arcipelago di La Maddalena, ambientata nelle più suggestive cornici naturali, quali il Borgo di Stagnali a Caprera, il Forte I Colmi, Punta Tegge, nelle piazze e nei vicoli del centro storico.

La speranza dell'Associazione Quasar è quella di riuscire a creare durante l'anno, in questo luogo ideale, dei laboratori seguiti proprio dagli artisti che partecipano a La valigia dell'attore, coinvolgendo giovani studenti di diverse scuole di recitazione.

La valigia dell'attore ha aderito dal 2006 al progetto Le isole del cinema, curato dai registi Gianfranco Cabiddu e Antonello Grimaldi e promosso dall'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma della Sardegna. Pensato come un unico Festival diviso in quattro manifestazioni, ognuna delle quali indaga su un particolare aspetto del cinema, Le isole del cinema è un percorso che offre l'occasione di vivere diverse esperienze che concorrono a definire il fascino e la molteplicità del cinema.

L'interpretazione e il lavoro d'attore a La Maddalena con “La valigia dell'attore”; la messa in scena e la regia a Tavolara con “Una notte in Italia”; la scrittura e la sceneggiatura all'Asinara con “Pensieri e Parole”: la musica per il cinema a Carloforte con “Creuza de ma”.

www.valigiattore.it
www.leisoledelcinema.com